



Världens Största MUSIK- Fyrverkeritävling

Göteborgs FyrverkeriFabrik har återigen blivit inbjuden att delta i den största och mest respekterade av alla tävlingar, det inofficiella VM i fyrverkeri i Montreal. Mindre än 100 företag i världen är kvalificerade.

Tävlingen går i Montreal i Kanada, där nöjesparken La Ronde är arrangör. Man har nu hållit på i 25 år och varje sommar har 7-9 utvalda lag från olika länder deltagit. De har kvalificerat sig genom att vinna andra tävlingar och ha ett rykte om att höra till de bästa från sina respektive länder.

Många hundratusen fyrverkerientusiaster har vallfärdat till Montreal för att se sina favoriter tävla. Broarna och flodstränderna är välfyllda med åskådare och inne i nöjesparken finns 7.000 av de bästa sittplatserna att köpa. Tekniken är på topp med fasta teknisksystem för datastyrd avskjutning. Förutom det deltagande laget, hjälper 15 kanadensiska pyrotekniker till i 3 dagar med att rigga fyrverkeriet.





I år har lag från Taiwan, Italien, Polen, Portugal, USA, Kanada, Sverige och Frankrike bjudits in.

Varje lag ska skjuta till musik i 30 minuter. För att genomföra ett sådant fyrverkeri går det åt en hel del pjäser. En 20" container (33 m³, max 20 ton) skickas med förberedda pjäser någon månad innan.

Men innan dess har det varit ett intensivt arbete med att bestämma musik, vilka pjäser som skall användas och mycket annat.

Vilken ordning ska man spela musiken för att få en bra variation i tempo och intensitet, och hur ska det bäst gestaltas i samverkan med fyrverkerieffekter och former och färger ?

Här kommer känslan för musik och hur publiken uppfattar fyrverkeriet in på ett avgörande sätt!

- ”Vi har gjort många tävlingsfyrverkerier t.ex de vinnand på SM i musikfyrverkeri 8 år i rad, så vi vet ju vad som går hem hos en publik. Men det räcker inte här, man måste hitta på nya kul grejor för att bräcka de andra i världseliten”, berättar Martin Hildeberg som är pyrografen bakom de flesta av Göteborgs FyrverkeriFabriks vinnande tävlingsfyrverkerier.

- ”Skjutplatsen är fantastiskt bra och ligger på en ö i St Lawrencefloden. Där har man spärrat av ett stort säkerhetsområde med en liten insjö i. Här har man har byggt en lång flytande avskjutningsramp precis framför publiken. Större pjäser skjuts längre bak, ända ned till flodstranden för de största. De olika avskjutningsramperna ger utmärkta förutsättningar för att få olika form och rent grafiska förutsättningar för stor variation i former under fyrverkeriföreställningen”, fortsätter Anders Hållinder som är den andre delägaren.

- ”Givetvis kostar det en hel del att vara med i en sådan tävling, men varje lag får en fast summa, flygresa och hotell för 5 pyrotekniker och transport dit av materialet i en container. På så sätt får lag från hela världen ungefär samma grundförutsättningar. Vill man sedan vara fler för att det är ett komplicerat fyrverkeri att montera, så får man ta den kostnaden själv. Vi har som tur är många fyrverkerientusiaster som gärna vill hjälpa till när det gäller tävlingar. Målet är ju att vinna eller åtminstone komma på pallen, vilket i förlängningen kan ge nya internationella uppdrag och förstärka vårt goda rykte.”

För ytterligare information, ring oss gärna ! :

till kontoret	031-487400
Martin mobilt	070-2085874
Anders mobilt	070-2066520.

